

**<出前講義 講義一覧>**

**<文化表現学部 国際英語学科>**

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
David J. Zmijewski	正しい発音を身につけましょう	英語でのコミュニケーションを正確なものにするためには、いい発音で話すことが大変重要になってきます。この出前講義では、まず平均的な日本人にとって難しい発音にはどのような種類のものがあるかについて学びます。次に、それらの発音を矯正するための練習を行ないます。生徒の皆さんが大きな声を出して、このワークショップに積極的に参加して下さることを望みます。	なし	演習
尼崎 豊志夫	CKF24: そんな食べ方って、アリですか？	テーブルマナーを学ぶ機会が多いのに比べ、食事に関する文化の違いを学ぶ機会は、それほど多くはありません。例えば【ラーメン・ライス】という、日本ではポピュラーな食事は、英語圏では何と同じだと捉えられているでしょうか？その答えとともに、この授業では、食事にかかわる文化の違いを俎上に載せて、いろんな方面から味わってみましょう。(ちなみにタイトルのCKFは「箸とナイフとフォーク」を指します。)	プロジェクターおよびスクリーン	講義

**<文化表現学部 日本文化創造学科>**

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
市瀬 雅之	教科書では読めない万葉歌	古典の教科書の中に『万葉集』が選ばれています。学ぶべき歌が選ばれているのですが、面白味に欠けます。活字を読むことが面倒だと避けられてしまう現代では、古典など不要で、短い言葉に意味を考えねばならない歌の学習などは、生徒たちの関心のもっとも外にあるのではないかと思います。そこで、興味を持ってもらう導入を目指し、教科書には採択されないであろう面白い歌を取り上げ、言葉と時代の生活に触れるきっかけを作ります。	なし	講義
田中 裕之	宮沢賢治「やまなし」を読み解く	小学校の国語教科書で「やまなし」を読み、「クラムボンに笑ったよ。」という、かにかの子どもが発する不思議な言葉を覚えている人も多いのではないのでしょうか。「やまなし」は、平易な言葉で編まれた、とても読みやすい作品ですが、賢治ならではの深い作品でもあります。必要に応じて作品外の情報も取り入れながら、この作品に込められた賢治の思いを読み解いてみましょう。	なし	講義

<文化表現学部 情報メディア学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
今村 泰正	情報メディアの学びと適性 (ゲーム制作系)	情報メディア学科での学びについて説明し、この分野を学ぶことでどのような将来が開けてくるのかを展望します。中でもゲーム業界は、スマートフォンやタブレットの普及とネットワーク環境の進化でゲーム制作環境に大きな変化が起きつつあります。進化を遂げるゲーム制作環境の一つを紹介し、変化の中で求められる適性や身につけておくべき能力についてキーワードを挙げながら解説します。	プロジェクター・スクリーン	講義
好田 由佳	のぞいてみよう！ ファッション史	ファッションの歴史のなかで、19世紀後半の西洋社会に焦点をあて、「ヴィクトリア朝社会の女性とスポーツ」というテーマで、スポーツを楽しむはじめた女性とその装いについてお話します。当時の女性がおかれた状況や、新しい生活習慣の登場で、装いの変化していく様子を、当時に描かれた美しいファッションイラストを使って紹介します。現代女性と同じような共通項があるヴィクトリア朝の女性の生き方と、現代とは異なるコルセットに身を包んだヴィクトリア朝レディの華やかなファッションについて学びましょう。	PC・プロジェクター・スクリーン	講義
遠山 耕二	広告・コピーを創る	広告のキャッチフレーズを創るための、コンセプトやターゲットという考え方を、事例を挙げながら、分かりやすく説明し、その上で、キャッチフレーズを創るコツを伝えます。そして、実際にキャッチフレーズを一人一人に創ってもらい、それをみんなで評価しあいます。	PC・プロジェクター・スクリーン	講義・演習
権世 和歌子	ファッションコーディネート	ファッションは、絶えず変化するものです。流行も、従来ようにひとつの流れではなくなってきました。コーディネートとは、2種類以上のものをバランスよく組み合わせることで、今日では洋服やファッション小物などの組み合わせにとどまらず、その人のライフスタイルや生活空間、社会環境もコーディネートの重要な要素になってきました。次の時代を予測し、これからのファッションを具体的に表現することを考えていきます。	プロジェクター・スクリーン	講義・演習
橋 治行	医療事務(求められる医療秘書士)について	少子高齢化を迎え現代の医療は専門化と高度化が著しくなってきた。医師やコ・メディアル(医療従事者)が本来の業務を円滑に遂行するために医療事務等を補助する医事課職員の重要性が益々注目されるようになった。そこで医療機関の概要を解説し、医事課職員のなかでもより医療の専門性とスキルが求められる医療秘書と医療現場で求められる医療秘書士について、資格取得や社会人マナーを含め論じて行きたい。	プロジェクター・スクリーン	講義
寺川 真穂	ヒット商品をどうやって作るか	企業が商品や事業を考えるときに、何に注目すべきか、事例をもとに考えていきます。関係する事例を紹介しながら、講義形式・もしくはグループディスカッションなどの演習形式で授業を進めます。取り上げる事例は、基本的には食品関係を中心としますが、学生の男女構成、また普通科・商業科などの専攻によって、変更可能です。ただし、事前に高校のコース、レベルとともに、対応に留意すべき点をお知らせください。	プロジェクター・スクリーン	講義

<心理こども学部 こども学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
赤木 公子	幼児にとって遊びは学び	幼稚園や・保育所で子ども達は、毎日元気いっぱい遊んでいます。私たちは「勉強や仕事に疲れたから、ちょっと休もう、ちょっと遊ぼう」と言いますが、幼児にとっては、遊びは真剣な行為であり、遊びを核として日々の生活を繰り広げています。つまり、幼児は遊びながら多くのことを学び成長するのです。本講義では、園生活での幼児の様子や事例を紹介しながら、遊びと学びの関連について考えていきます。	PC・プロジェクター・スクリーン	講義
倉掛 妙子	保育士・幼稚園教諭を志すかたへ ～こどもの心に響く音楽との出会い～	子どもたちは音楽が大好き。音楽が得意なかたもそうでないかたも、まずこどもたちの心に響く音楽を体験してみましょう。幼い頃の歌を歌ったりめずらしい楽器を演奏する事で、その頃の自分に出会えるかもしれません。講義では、短期間で身につけるピアノの学習方法や歌の表現方法、手あそびなどのうたあそびも紹介します。	ピアノ ホワイトボード	演習
香曾我部 秀幸	誰でもできる絵本制作	絵本は、絵(視覚表現)と言葉(言語表現)という、異なる二つの要素が互いに調和結合した、本という形態を持つ表現メディアです。そして画面が連続することによって、時間や空間が表され、物語が生み出されます。そんな絵本の楽しさを味わうために簡単なオリジナル絵本を制作します。絵本が大好きな人はもちろん、絵本に全く興味がなかった人も、自分の新たな才能に目覚めるかも知れません。	画用紙(B6各自9枚)・ フェルトペン(黒)	実習
増野 智紀	知育玩具の世界を知ろう	「玩具の制作」を行ってもらう授業です。子供達の成長していく過程で知育玩具の役割を知ってもらい、保育士や幼稚園教員を目指す人、玩具のデザインや子供に関わる仕事を目指す人達に受講してもらいたい内容です。実際に積み木を制作してもらい、できた積み木には未来の子供達にどんな影響をあたえてあげられるか考え、感じてもらいます。	プロジェクター・ 制作材料費 (300円～500円)	演習

<心理こども学部 心理学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
後藤 智子	ジブリ映画から学ぶ心の成長の心理学	ジブリのアニメ映画作品に登場する子どもたちは、進路や恋、危険や冒険など、人生の様々な困難や悩みに直面しながらも、家族や友人、仲間、先生などに支えられ、さまざまな人々と出会い、成長の節目の危機を乗り越えてゆきます。ひたむきに生きるアニメの登場人物たちの姿を通して、人間の成長について、自分自身をふりかえりながら、臨床心理学の視点から、一緒に考えてみましょう。	プロジェクター・スクリーン・VHSビデオ機 (あるいはDVD)	講義
阿部 晋吾	やる気の心理学	「気持ちはあせっているのに、勉強にも部活にもなかなかやる気が起きない」「人から言われると、急にやる気がなくなってしまう」…どうしてなのでしょう？この講義では、心理学を応用して、やる気を高め、維持するための具体的な方法を紹介します。ものごとに取り組むときの心がまえ、目標の立てかた、環境の整えかたなど、ちょっとした工夫をすることで、やる気はもっともっと高まりますよ！	プロジェクター・スクリーン	講義

<食文化学部 食文化学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
東四柳 祥子	世界の食文化を学ぼう	本講義では、宗教観や民族独自の考え方が及ぼす地域の食文化への影響について考えることを目的とします。特に世界中のさまざまな食物禁忌(タブー)や食事作法(マナー)についてご紹介し、食文化を学ぶことの「魅力」について、お伝えできればと思っています。また世界の食文化の学びを通して、日本の食文化を見つめ直すきっかけとなってくれることを願っています。	なし	講義

<看護保健学部 看護学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
齊藤 早苗	女性の身体と健康	女性と男性は、どのような違いがあるのでしょうか？見た目が違う？身つきがちがう？言葉使いが違う？社会(周り)の接し方が違う？など、様々なことが組み合わさって女性、男性と表現するのでしょうか。本講では、女性の身体の構造と機能を科学的に正しく知ることを中心に進め、皆さんが、身体と心の健康を維持・向上させるための自分自身の戦略を考えることができるようになることを目標にします。	PC・プロジェクター・スクリーン	講義

<看護保健学部 口腔保健学科>

教員氏名	講義題目	講義概要	必要な機器・備品 (PC・プロジェクター・スクリーン等)	授業形態 (講義・演習・実習)
永井 るみこ	よく噛んで食べる意味	皆さんはしっかり噛んで食べていますか？今“噛ミング30”と言って1口30回以上噛もうという運動があります。何故噛むことは重要なのでしょうか？赤ちゃんは生まれた時から噛めるのでしょうか？ 歯・口は「食べる」「話す」「笑う」「呼吸をする」など様々な役割がありますが、今回は“噛む”ことから見えてくる口腔の役割を、動物の歯や実習を交えて考えてみましょう。噛むことで出てくる「唾液」の働きには驚くものがありますよ。	PC・プロジェクター・スクリーン・水・かっぱえびせん	講義・実習